

Con il mondo del volo Daniele Del Giudice ha sempre avuto un rapporto particolare, e per convincersene basta leggere le prime pagine di “Atlante occidentale”, sua opera seconda, che mette in scena una sorta di duello aereo tra un anziano scrittore e un giovane fisico.



Ma di Daniele Del Giudice ci piace in questa pagina ricordare l'opera che più di ogni altra è legata agli aerei e agli uomini che li fanno volare: otto racconti riuniti a formare un libro, “Staccando l'ombra da terra”, che non dovrebbe mancare nella biblioteca di ogni appassionato.

Otto racconti che spaziano dalle prime esperienze di un giovane pilota e dal suo rapporto con il vecchio, saggio ed esperto istruttore che gli “mette le ali”, alla quasi spettrale avventura di un pilota amatoriale perso nella densa foschia padana; dall'impensabile colloquio notturno tra lo stesso giovane pilota e i suoi colleghi professionisti morti nel disastro di Conca di Crezzo, alla ricostruzione dell'ultimo volo di Saint-Exupery; dal racconto dell'ultimo volo di un veterano di guerra come Leo Buscaglia, a quello dell'ultimo volo di un aereo, il DC-9 dell'Itavia, del quale proprio quest'anno ricorre il 30° anniversario.

Impossibile non cogliere, nelle poche righe dedicate a quella tragedia, il richiamo a un'opera, “**I-TIGI - Canto per Ustica**

” apparsa nel 2001 a 20 anni da quei tragici eventi, che Marco Paolini ha dedicato proprio all'aereo scomparso nei mari di Ustica, sul quale, è bene qui ricordarlo, ancora piena luce non è stata fatta. A quell'opera teatrale Daniele Del Giudice, qualche anno dopo la pubblicazione di questo libro, ha lavorato...

E' dunque in un ambito di storia e avventura (ma anche di introspezione e ricerca interiore) che si muovono le figure delineate da Del Giudice, tra le quali spiccano l'istruttore Bruno, laconico maestro dell'arte del volo, e il suo giovane allievo. Giovane allievo per il quale, a poco a poco, il nuovo sapere aeronautico al quale si sta accostando finisce con il prendere le sembianze di una vera e propria navigazione interiore attraverso le peripezie della vita.

Una navigazione che, attraverso otto racconti da leggersi tutti d'un fiato, guida pian piano il lettore alla scoperta del mistero racchiuso in una metamorfosi capace di trasformare a ogni

## **Staccando l'ombra da terra**

Scritto da Pietro Pallini

---

decollo una massa di metallo e fili elettrici in un aeroplano, e ogni manovra di volo in una manovra di vita.

### **Scheda bibliografica**

**Titolo:** Staccando l'ombra da terra

**Autore:** Daniele Del Giudice

**Editore:** Einaudi, 1994

**Genere:** Romanzo

*(10 dicembre 2011)*